



Programme du CineDocs

6^{ème} Année

Le Vrai Rendez-vous du Cinéma Documentaire au Bénin

Avril – Mai - Juin 2018

Tous les **Derniers Vendredis "LE CENTRE"** à LoboZoukpa sur la route de Ouidah dans la rue du collège La Plénitude

Tous les **Derniers Mardis à l'Institut Français de Cotonou**

À 19H00'

| **Ceuta, Douce Prison, Un Film de Jonathan Millet et Loïc H. Rechi**

Ven 27 Avril

France | 2012 | 90'



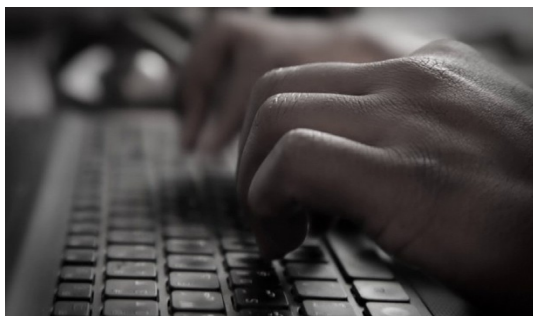
« Ceuta, Douce prison » suit les trajectoires de cinq migrants dans l'enclave espagnole de Ceuta, au nord du Maroc. Ils ont tout quitté pour tenter leur chance en Europe et se retrouvent enfermés dans une prison à ciel ouvert, aux portes du vieux continent. Ils vivent partagés entre l'espoir d'obtenir un « laissez-passer » et la crainte d'être expulsés vers le pays. Le film est tourné en proximité totale avec les personnages, sans voix off, sans adresse caméra, en immersion dans leur quotidien.

Zaradoc productions

| **Journaliste à vos papiers ! Un Film de Laurène Lepeytre**

Mar 15 Mai

France | 2013 | 52'



En France, il y a des journalistes étrangers qui ne dorment plus, d'autres qui rêvent éveillés, d'autres encore qui se sont faits français. Tous, après obtention du statut de réfugié en France, ont commencé leur lente intégration.....Tous doivent se reconstruire, s'inventer une nouvelle vie en France et repenser leur identité.

A ProPos productions

| La pleine lune des aventuriers, Un Film de Pierre Doumont

Ven 18 Mai

Burkina Faso – Belgique | 2012 | 70'



Une rencontre avec quatre burkinabés qui vivent soit en Belgique soit au Burkina Faso. On découvre à travers leurs témoignages et leurs regards croisés des réponses à l'immigration, au rôle de l'Europe, à la difficile intégration et aux réussites. Ernest et Madi rêvent de retourner un jour au Burkina Faso, comme l'ont fait André et Ismaël.

Canal C TV production

| Aji Bi, les femmes de l'horloge, Un Film de Raja Saddiki

Ven 29 Juin

Maroc | 2015 | 66'



Marène, vingt ans, tente d'attirer les passantes pour leur poser de faux cils et des rastas en pleine centre ville de Casablanca. Marène est une « Aji-Bi » une esthéticienne informelle, vivant au sein d'une petite communauté sénégalaise vivant clandestinement à Casablanca.

Hésitant entre l'envie de s'installer au Maroc ou de continuer leur traversée vers une Europe

rêvée, ces femmes de tous âges, s'organisent pour vivre dans une société marocaine qui peut se montrer à la fois généreuse et hostile.

Arkhabil Films

CONTACT

+229 96850599 / 95965390

africadoc.bn@gmail.com

www.africadocnetwork.com

**INSTITUT
FRANÇAIS**

LE CENTRE

**cogit
ARTÉ**